

مع ركب المصطفى في رحلة الإسراء والمعراج

“... ولوضع الحدث في سياقه الموضوعي، يحسن التذكير بما سبقه من وقائع وأحداث، ولاسيما منها ما كان فاعلاً في مسيرة الدعوة على نحو مباشر، فأقول: واجهت الدعوة إلى الإيمان بالله الواحد الأحد - منذ إعلان الصفا المشهود - معارضة شديدة قادها حمامة الوضع الجاهلي، يتصدرهم أصحاب الامتياز، وهم زمرة استأثروا باتخاذ القرار، لو منحناهم اسم حكومة لوضعنا على رأسها عمرو بن هشام الذي اشتهر بأبي جهل، إذ كان العقل المفكر، والرأس المدبر الذي كان يقف وراء جميع الخطط والمؤامرات. وعلى مدى ثلاثة عشر عاماً من الاضطهاد والتكميل والقمع، ابتدئ خلالها النبي الكريم، والذين آمنوا معه بشيء غير يسير من أصناف الظلم والطغيان والجبروت، بدءاً من مصادرة حق التعبير عن الرأي والاعتقاد، ومروراً بكل أشكال الإيذاء بما فيها التعذيب البدني الذي بلغ حد التصفية الجسدية، والمقاطعة الاقتصادية والاجتماعية والحصار الشامل، وانتهاءً بالنفي والتهجير الذي انتهى بالهجرة الكبرى.

ولقد يبدو لإدراكنا البشري العادي، في بادئ الرأي، ونحن نستعرض هذه الأحداث استعراضاً سريعاً، أنها تسير في الاتجاه الهداف إلى إبادة أنصار الحق والخير والفضيلة، حتى ما كان منها جارياً بقضاء الله وقدره، ولا يد للإنسان

في صنعه.

د. محمد يوسف
الأمين العام للمجلس العلمي الأعلى

وأعرافهم الأصيلة، إذ أغروا به سفهاءهم، وسلطوا عليه أبا شهم ورعاهم، يشمونه ويسبونه ويقذفونه بالحجارة عن اليمين والشمال، وقد أحاطوا به من كل جانب، حتى الجاؤه إلى بستان أحد الكبار، فلاذ بظل شجرة وقد بلغ به التعب مبلغه، وضاقت عليه الدنيا على سعتها ورحابتها، ولو لا الأمل والرجاء وقوة الإيمان، لانهار انهيارا.

أحس بأن أبواببني البشر قد سدت في وجهه، ولم يبق له من ملجاً يلجأ إليه، ولا معتصم يعتصم به، إلا باب واحد من أبواب الرجاء، وهو الباب الذي كان وسيطر مفتوحاً في وجه المكظومين والمظلومين، ولا يمكن أن يغلق أبداً، هو باب الله الذي وقف أمامه داعياً مستجيراً.

دعا الطائف

لم يدع عليه الله على الذين آذوه وخذلوه، ولا خطرت بياله أبداً خاطرة الانتقام لنفسه، ولو شاء أن يفعل ذلك لما تأخرت الاستجابة.

ولكن ذاكرته وعت الحدث في قاتمه وبشاعته، وتحدىت عنه كأسوا حدث مر به في ظروف المحنّة والابتلاء.

روى البخاري ومسلم عن عائشة رضي الله عنها أنها سألته عليه الله فقالت له يا رسول الله هل أتي عليك يوم كان أشد عليك من يوم أحد، فقال: «ما لقيت من قومك كان أشد علي من يوم أحد، وكان أشد ما لقيت يوم العقبة إذ عرضت نفسي على ابن عبد يا ليل بن عبد كلال، فلم يجيئني إلى ما أردت، فانطلقت وأنا مهموم على وجهي فلم أستفق إلا بقربن الشعالي، فرفعت رأسي فإذا فيها جبريل، فتداراني فقال: إن الله عزوجل قد سمع قول قومك لك وما ردوا عليك، وقد بعث إليك ملك الجبال لتأمره بما شئت، قال: فتداراني ملك الجبال، وسلم علي ثم قال: يا محمد إن الله قد سمع قول قومك لك، وأنا ملك الجبال، وقد بعثتني ربك إليك لتأمرني بأمرك، فما شئت، إن شئت أن أطبق عليهم

ففي الوقت الذي اشتدت على الدعوة إلى الله وطأة الكفر، وتردت أحوال المسلمين وأوضاعهم على نحو يؤذن بمحقهم، زاد الطين بلة والابتلاء شدة، اختفاء نصيرين كبيرين وسنتين قويتين لرسول الله عليه الله، وهما عمّه أبو طالب، وزوجه خديجة أم المؤمنين.

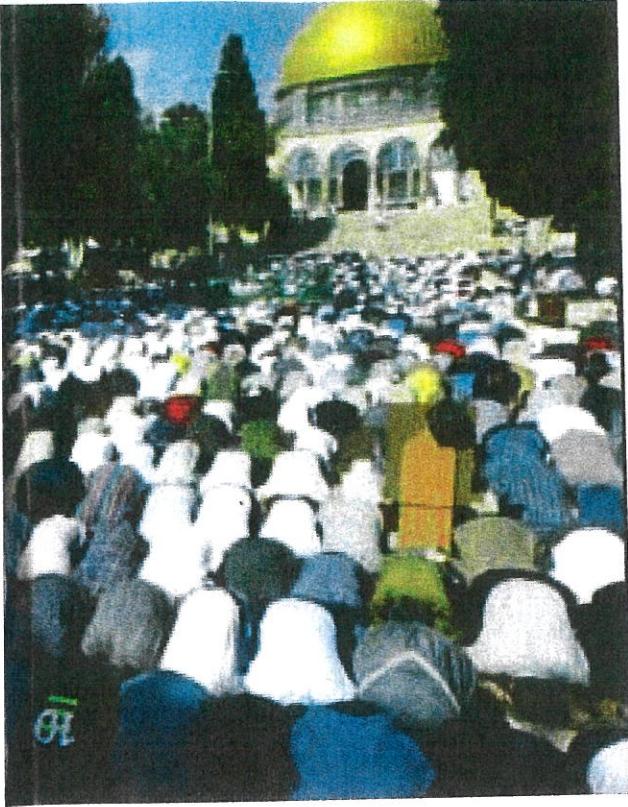
و يأتي فقدهما في وقت واحد ليس بين موت أحدهما والثاني أكثر من أسبوع واحد، فضاعف ذلك من ألم المصطفى، وزاد من أحزانه وهمومه، ولم ينته حتى أعلنه عام حزن حداداً عليهما، وتعبيراً عن درجة الأسى التي بلغها نتيجة غيبتهما.

غير أن ذلك لم ينل من عزمه، ولا صرفة قيد أنملة عن وجهه، فلم يضيع دقيقة واحدة من وقته إلا باحثاً عن التماس المسلك الذي ينساب منه النور ليضيء أعماق الإنسان ويشع على الكون كله.

وكان عليه الصلاة والسلام موقفاً من نصرة من يملك النصر وحده: «وما النص إلا من عن الله»، وأن غيبة سنتين مخلصين في وقت واحد لابد أن تكون ورائهما حكمة ربانية قد نوّفقي في إدراك بعضها باجتهدانا، ولكن إدراك الحكمة كاملة يبقى فوق قدرتنا البشرية المحدودة، بيد أن الشدة يعقبها فرج، وأن السر يتلوه يسر محقق، واشتداد الأزمات موزن بانفراجها مصداقاً لقول الحق سبحانه في محكم كتابه: «فإن مع العسر يسر، وإن مع اليسر عسر»، وقول صاحب المنفرجة:

اشتدي أزمة تفرجي

وكاد عليه الله أن ييأس من وجود ظهير على الحق في مكة، فخرج إلى الطائف، وهو مثقل بهذه الهموم، يحثه هاجس الأمل، أن يجد لدى بني ثيف من العون ما بخلت به عليه عشيرته وأهله بمكة، ولكنهم لم يكونوا بذلك، فقد أساووا استقباله، وردوا على دعوته إياهم إلى الله أ بشع رد عرفه التاريخ، ولم يقفوا عند حد رفض العون والمساندة، بل أظهروا من اللوم والكراهية والحق والبغض، قدوا غير مألف في تقاليد العرب



ومن ذا الذي يرجى سواك ويتقى
ومالك في فصل القضاء مخالف
لئن غاب عني عفوك الواسع الذي
أرجي لإسرائيٍل فإنني لتالف
ونحو هذا لأبي القاسم السهيلي الذي يقول في
عينيته المشهورة:
يا من يرى ما في الضمير ويسمع
أنت المعد لكل ما يتوقع
يا من يرجى للشدائد كلها
يا من إليه المشتكى والمفزع
و قبلها قال الحسن بن هاني المعروف بأبي نواس
الشاعر الماجن ما هو من هذا القبيل:
يا رب إن عظمت ذنبي كثرة
فقلد علمت بأن عفوك أعظم
إن كان لا يرجوك إلا محسن
 فمن الذي يدعوك إلى المجرم
أدعوك ربِّي كما أمرت تضرعا
إذا ردت يدي فمن ذا يرحم
ما لي إليك وسيلة إلا الرجا
و جميـل ظـني ثم إـني مـسلم

الأخشبين، فقال رسول الله ﷺ: بل أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله وحده، ولا يشرك به شيئاً.
إن في طبع أهل ثقيف واغراء صبيانهم وسفهائهم وأواباهم بالرسول دليلاً على أن طبيعة الشر واحدة في كل الأجيال وسائل الأزمـنة، وهي الاعتماد على السفهاء في إيذاء أهل الفضل والصلاح، ودعاة الإصلاح.

لم يفعل محمد ﷺ كرد على سوء صنيع بنى ثقيف به إلا أن رفع يديه إلى السماء داعياً الله أن يكشف عنه الضـر، ويـمنـحـهـ منـ مـددـهـ ماـ يـكـونـ لـهـ زـادـاـ لـتـابـعـهـ هـذـهـ
الـرـحـلـةـ إـلـىـ نـهـاـيـتـهـ:

«اللهم إـلـيـكـ أـشـكـوـ ضـعـفـ قـوـتيـ وـقـلـةـ حـيلـتـيـ،ـ وـهـوـانـيـ
عـلـىـ النـاسـ يـاـ أـرـحـمـ الرـاحـمـينـ،ـ أـنـتـ رـبـ الـمـسـتـضـعـفـينـ،ـ
وـأـنـتـ رـبـيـ،ـ إـلـىـ تـكـلـيـ إـلـىـ بـعـيدـ يـتـجـهـمـنـيـ،ـ أـمـ إـلـىـ
عـدـوـ مـلـكـتـهـ أـمـرـيـ،ـ إـنـ لـمـ يـكـنـ بـكـ غـضـبـ عـلـىـ فـلـأـبـالـيـ،ـ
وـلـكـ عـافـيـتـكـ هـيـ أـوـسـعـ لـيـ،ـ أـعـوذـ بـنـورـ وـجـهـكـ الـذـيـ
أـشـرـقـتـ لـهـ الـظـلـمـاتـ،ـ وـصـلـحـ عـلـيـهـ أـمـرـ الدـنـيـاـ وـالـآـخـرـةـ،ـ
مـنـ أـنـ تـنـزـلـ بـيـ غـضـبـكـ،ـ أـوـ يـحـلـ بـيـ سـخـطـكـ،ـ لـكـ العـتـبـ
حـتـىـ تـرـضـىـ وـلـاـ حـوـلـ وـلـاـ قـوـةـ إـلـاـ بـكـ».

كان دعاء الطائف، الذي دعا به المصطفى الأكرم وهو مكظوم، مكروب، إمام أدعيـة الرجاء والشدة وأصلـهاـ،ـ وـمـنـ طـلـقاـلـاـ يـمـكـنـ أـنـ نـسـمـيـهـ بـأـدـبـ الدـعـاءـ الـذـيـ أـبـدـعـ الـعـلـمـاءــ وـالـأـدـبـاءـ وـأـرـبـابـ الـبـلـاغـةـ وـالـبـيـانـ فيـ صـيـاغـتـهـ وـعـرـضـهـ نـشـراـ وـشـعـراـ.

ولعل من أجود ما سجله أدب التوسل والدعاء من نماذج عالية في هذا الباب ما نسب إلى إمامين جليلين من أئمة المدرسة المغربية وهما أبو الوليد ابن الفرضي، وأبو القاسم السهيلي.

وأثبت فيما يلي نموذجاً من شعرهما في هذا الباب:
قال أبو الوليد متوسلاً راجياً في فائته:
أسيـرـ الـخـطـاـيـاـ عـنـ بـابـ وـاقـفـ
عـلـىـ وـجـلـ مـمـاـ بـهـ أـنـتـ عـارـفـ
يـخـافـ أـمـورـاـ لـمـ يـفـبـ عـنـكـ غـيـبـهاـ
وـيـرـجـوـكـ فـيهـ فـهـوـ رـاجـ وـخـائـفـ

فأفردوها بالتصنيف إبرازاً لحقائقها ولإثارة الانتباه إليها.

ولعل أشهر من أفرده بالتأليف من الحفاظ: أبو الخطاب ابن دحية السبتي في كتابه: «الابتهاج في المعراج».

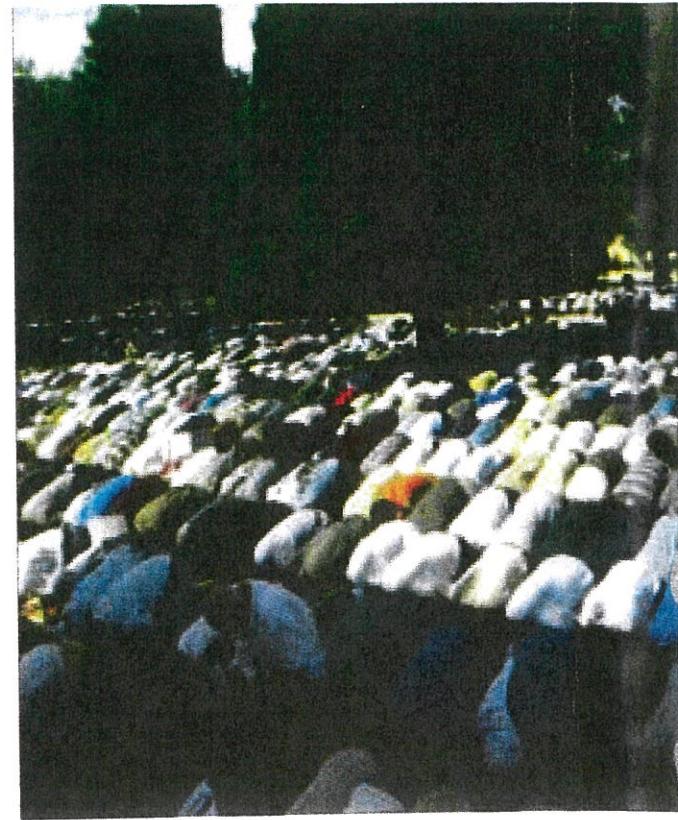
والأستاذ النظار ابن الأشبيلي في كتابه: «المعراج»، والإمام محمد بن يوسف الشامي في كتابيه: الأول بعنوان: «الآيات البينات في معراج سيد أهل الأرض والسماءات»؛

والثاني بعنوان: «الفضل الفائق في معراج خير الخلق». وقد جمع فيه كعادته فوائد متداولة لا توجد مجتمعة إلا فيه.

بدأت هذه الرحلة المثيرة ليلاً، من المسجد الحرام بمكة في الليلة السابعة والعشرين من شهر ربى الحرام على الأصل المعمول به من الأقوال، وقبل الهجرة بسنة واحدة في أشهر الروايات.

ولتجاوز الخلاف المسجل حول المكان الذي انطلقت منه الرحلة بالضبط فهو المسجد؟ أم هو بيت النبي نفسه؟ أم منزل أم هاني بنت أبي طالب؟ أم هو مكان ما في المسجد وجد به صدفة؟ وإن كنت أميل إلى أن المسجد الحرام كان منطلقها بل أكاد أجزم بذلك وتجاوز ذلك الوسيلة التي استعملت في هذه الرحلة الأرضية: «البراق» وخصوصيتها ومدى سرعتها، وأوصافها الظاهرة، ولو أنها تستحق الوقوف ملياً، بغاية استخلاص شيء مهم، وهو أن هذه الرحلة العجيبة، تمت بواسطة دابة مدهشة تجاوزت سرعتها أنواع وسائل النقل المعاصرة.

أقول: نتجاوز ذلك كله إلى المسجد الأقصى غاية الرحلة الأرضية حيث كان في استقبال خاتم الأنبياء، لتحيته والترحيب به، ثم تقديميه للصلوة معه إماماً، لفييف من أنبياء الله ورسله، وبهذه المراسيم ينتهي الشطر الأرضي من برنامج الرحلة الأرضية لتتبدي الرحلة السماوية «المعراج».



في ضيافة الرحمن الإسراء والمعراج ضيافة ربانية:

إن الذي يجحب المضطرب إذا دعاه ويكشف السوء، قد سمع نداء عبده محمد خاتم الأنبياء، واستجاب لدعائه بما يكشف عنه الضر، ويريح نفسه من همومها، ويرفع قدره عنده، حيث استضافه بحضورته في علياء قدسه، ونقله إليه بوسائل علمه وإرادته، وأقبل عليه بتجلياته، وطوى له الأبعاد والمسافات طياً، ثم فتح له أبواب ملكته الأعلى فخرج إلى ما فوق سبع سموات إلى سدة المنتهى، وقربه إليه زلفى، وأوحى، إليه ما أوحى وأراه من آياته الكبرى. «إنها ضيافة وأي ضيافة».

رحلة الإسراء والمعراج

قبل أن أقدم إطار هذه الرحلة، أشير إلى أنها ثابتة بنص القرآن الذي عرض جل ما تضمنته في سورتين:
«سورة الإسراء»
«سورة النجم»

وتولت السنة الصحيحة عرض تفاصيلها بدقة متناهية، وشرح مستفيض لأحداثها مما لا يتسع له هذا العرض المقتضب السريع، ولفتت أنظار العلماء بإشاراتها الدالة وأياتها المدهشة، ومعانيها المتتجدة.

رحلة المعراج السماوية

إليه من جمع بين العلم والإيمان الصحيح، لأن المسجد في الإسلام هو مجمع العلم والإيمان، فإن هما اجتمعا فذلك هو الكمال حقا.

لحظة زمنية قصيرة، قربت إلى ذهنتنا كيفية حدوث الاتصال بين الأرض والسماء، وصعود الكائن البشري في الفضاء على أن ضميرنا الديني لا يمكن أن يغيب عنه أبداً أن هذا الاتصال كان متحققاً دائماً عبر تاريخ أنبياء الله ورسله بالأسلوب والكيفية التي اختارها الله.

الإعجاز الفضائي

ونستحضر نحن الذين نعيش عصر الفضاء ما يحتاج إليه الصعود في الأجواء الفضائية العليا، واحتراق جدار الجاذبية، من أدوات وتجهيزات ووسائل مادية: محطات وتأطير علمي، وبشري، وتكنولوجي، وتصور ما يحشد لذلك من طاقات وقدرات، ويرصد لإنجازها من نفقات ضخمة.

ثم لا يمكن لأي رحلة علمية، سواء على مستوى المستقبل القريب أو البعيد، أن تتحقق ما حققته الرحلة النبوية من تصورات وحقائق عن الملأ الأعلى، ولا ينتظر أبداً أن تفتح أبواب السماوات في وجه الفضائيين كما افتتحت لمحمد.

وإذا كان في المعراج ما يرمز إلى الرفعة والسمو المادي والروحي على مستوى الشعور والإحساس والغرizia، ويدعو المسلم إلى أن يسمو عن غيره من سائر البشر بعلو المكانة وسمو الهدف، والتحليق في أفق المثل والقيم الرفيعة، متتجاوزاً كثافته المادية التي تشهد إلى الأرض. فإن في قصة المعراج إشارة إلى إمكانية ارتياح الفضاء والخروج عن نطاق الجاذبية الأرضية، فقد كان رسولنا المصطفى ﷺ في حادثة المعراج أول رائد للفضاء في تاريخ العالم كله، بل وإن رحلته الفضائية سبقت التفكير العلمي بألف وأربعين سنة، وأن ريادة الفضاء والعودة إلى الأرض بسلام أمر ممكن إذا وقع لرسول الله ﷺ بالمعجزة في عصره، فإنه من الممكن أن يقع للناس عن طريق العلم والفكر،

الشطر السماوي من هذه الرحلة هو أشد غرابة، وأكثر إثارة من الأول، وهو قسم العروج إلى السماوات العلى، انطلاقاً من المسجد الأقصى الذي بارك الله من حوله، وانتهاء إلى ما فوق سدرة المنتهي، مروراً بالسبعين الطباقي، حيث سمع صريف أفلام القدرة. ورأى من الغرائب ما لا يكاد يوصف، وقابل من أنبياء الله ورسله في كل سماء عدداً.

لم يكن العروج على متن البراق كما في الرحلة الأرضية الإسرائية، ولكنه كان من محطة فضائية، وبواسطة أداة اسمها المعراج نصب خصيصاً لإنجاز هذه الرحلة العجزة.

والمراج في وصف أهل هذا الشأن، هو عبارة عن سلم من نور، طرفه الأسفل بالأرض، وطرفه الأعلى متصل بالفضاء اللامتناهي، حاول بعض الواصفين أن يقر به إلى ذهانتنا من خلال وصف مادي لشكله ومظهره، وهو مصعد الأرواح إلى برزخها، حيث تفارق أجسادها التي كانت تعتمرها ومن أجلها يرى بصر المحتضر يتبعها مشيئاً لحظة مفارقتها الجسد وصعودها، مأخذوا بروعة مشهد المعراج الذي يتجلّى له في تلك اللحظة الأخيرة التي يودع فيها الحياة الدنيا.

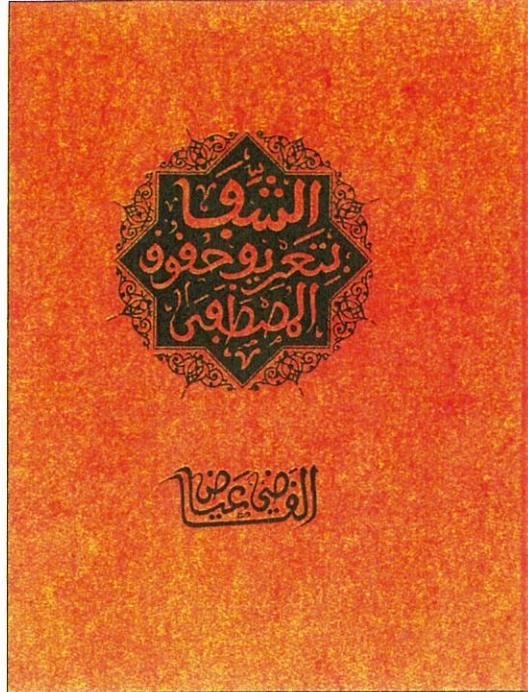
وهو وصف شاعري، وجداً لحظة فضائية إلهية وصلت الأرض بالسماء، تسخيراً منه لأكرم عباده وأحبهم إليه.

ملحوظة

يلاحظ أن الرحلتين: الإسرائية والمعراجية، كان منطلقهما المسجد.

الأولى كانت من المسجد الحرام،
والثانية من المسجد الأقصى،

ولعل هذا يعني فيما يعنيه أن كل إقلاع حقيقي للمسلمين، لا يمكن أن يتم من أي فضاء آخر غير المسجد، فإن شاء المسلمون أن يقلعوا إقلاعاً حقيقياً، فإن قاعدتهم الصحيحة هي المسجد، بكل ما يرمز



من كتاب «الشفا بتعريف حقوق المصطفى» للقاضي عياض، المخطوط رقم ج 636 بالمكتبة الوطنية للمملكة المغربية، نشر وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية (1425هـ-2005م)

ولعل في مقدمتها من حيث الإثارة هذه الرحلة العجيبة التي رحلها محمد بجسده وروحه مخترقا أجواء الفضاء، منتقلًا من سماء إلى سماء، ثم إلى سدرة المنتهى حيث وقف من ربه الأعلى قاب قوسين أو أدنى فأوحى إليه رب العزة ما أوحى.

وفي مقدمة ما أوحى إليه من التكاليف «الصلاوة» التي كان فرضها من فوق سبع سماوات ودعى رسول الله نفسه ليتقاها، فكان ذلك من أعظم خصوصياتها.

وفرض الصلاة في المعراج، إشارة إلى الحكمة التي من أجلها شرعت، فكان الله تعالى يقول لعباده المؤمنين: «إذا كان معراج رسولكم بجسمه وروحه إلى السماء معجزة فليكن لكم أنتم في كل يوم خمس مرات، معراج تعرج فيه أرواحكم وقلوبكم إلى، ليكن لكم عروج روحى تتحققون فيه الترفع عن أهوائكم وشهواتكم وتشهدون به من عظمتي وقدرتى ووحدانيتي ما يدفعكم إلى السيادة على الأرض، لا عن طريق الاستعباد والقهرا والغلبة، بل عن طريق العمل والتمدن والعلم والخلق».

ولعله بسبب هذا العروج الذي يناله من يصلى صلاة حقيقة، كانت الصلاة مناجاة وخطابا مباشرا وحوارا متصلًا بين المصلي وربه، وكان الساجد لعظمة

لا على معنى أن الريادة الفضائية العلمية ستتمكن في يوم ما من إدراك شأو الرحلة النبوية لأن علم الرحلة النبوية إلهي، وعلم الرحلات الفضائية العلمية بشري، وشتان بين هذا وذلك، إن علم البشر مهما تطور، فلن يتجاوز مدى معينا، وببقى ضئيلا هزيلًا إذا ما قيس بعلم الله تعالى، وصدق ربنا تعالى: «... وما أُوقيمت من العلم إلا قليلا»، مما لا يسعنا معه إلا الإيمان بقدرة الله الباهرة، وعلمه المحيط وعظمته المطلقة.

وقد يتساءل من يتساءل:
وما هي الآيات الكبرى التي رأها محمد ﷺ وهو ينزل ضيفا على ربه في ملكته الأعلى؟
إن حديث القرآن ختم قصة الإسراء بقوله عز من قائل: «شرفه من آياقنا» وجعله ذلك مناط رحلة الإسراء.

كما ختم رحلة المعراج بقوله تعالى: «لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكَبِيرِ»

وفصل صحيح السنة والحديث المشاهد والآيات الأرضية والسماوية التي أريها، وهي من التنوع والكثرة بحيث لا يستطيع أن يحيط بها حديث من نوع حديثنا هذا ذي الصبغة التذكيرية المحددة.

الحرمين في الإسلام تقديراً لدوره التاريخي في القيادة الروحية، وأن ينتقل إليه الرسول في إسرائه فيكون هذا الانتقال بمثابة تحية إجلال وتكريم للإيمان الذي درج قدیماً في رحابه. ثم يجمع الله الرسل السابقين من حملة الهدایة في الأرض ليستقبلوا صاحب الرسالة الخاتمة، دليلاً على أن النبوات يصدق بعضها بعضاً، ويتمدّد السابق منها لللاحق، مصداقاً لقول الله تعالى: «ولذ أخذ الله ميثاق النبيين لما آتیناكم من كتابكم وحكمة ثم جاءكم رسول مصدق لما حكمتم لتؤمنن به ولتنصرن...»

وفي صحيح السنة أن رسول الله ﷺ صلى بإخوانه الأنبياء ركعتين بالمسجد الأقصى، فكانت هذه الإمامة إقراراً بأن الإسلام كلمة الله الأخيرة إلى خلقه، أخذت تمامها وكمالها على يد النبي الخاتم محمد ﷺ ...

وقد أخبر عليه الصلاة والسلام عن هذه الاستمرارية والامتداد الروحي، وأن اللاحق يكمل عمل السابق عند ما قال: «إن مثلي ومثل الأنبياء من قبلِي كمثل رجل بنى بيتا فأحسنَه وأجملَه، إلا موضع لبني من زاوية فجعل الناس يطوفون به ويعجبون له، ويقولون هلّا وضع هذه اللبنة؟ فأنا تلك اللبنة وأنا خاتم النبيين» ويجربنا هذا إلى الإذعان والإقرار بأن الأديان المعتمدة على الوحي السماوي معروفة، وليس منها - طبعاً - ما اصطنعه الناس لأنفسهم من أوثان وطقوس قديمة موروثة وحديثة مصنوعة.

وكان بالإمكان لو سلم القصد وخلاص النيات من الشوائب أن توضع أسس عادلة لوحدة دينية تقوم على احترام المبادئ الثابتة المشتركة، وإبعاد الهوى عن استغلال الفروق التي تختفي مع الزمن، أو تفقد حدتها مع مرور الأيام، وإن الإسلام الذي يعتبر تعاليمه امتداداً للنبيات الأولى، ولبنية مضافة على بنائهما العتيدي لأول من يرحب بهذا التوجه ويباركه ويزكيه.

وان ارتقاء نبي الإسلام وعروجه إلى أعلى عليين انطلاقاً من الأقصى وفلسطين ليشعر - إن شاء الله - بظهور الإسلام وانتصاره في خاتمة المطاف، كما علا رسول الله بعد أن تجاوز كل ذرائع الإحباط، وانتصر على قوى العداون والشر والشيطان، وما المحنّة

الله أقرب الناس وأدنهم مرتبة منه، مصداقاً لقول الرسول ﷺ: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد».»

«اللهم اجعلنا من المصلين الذين تعرج بهم صلاتهم إلى حضرة قدسك».»

وأعود إلى رحلة الإسراء في محاولة لفهم الحكمة من وراء الربط بين المسجد الحرام والأقصى، وما حوله من الأرض المقدسة وما لعله يهدى إليه هذا الربط من حقوق لهذه الأماكن في ذمة المسلمين مسؤولين عنها مسؤولية مباشرة أمام الله عز وجل.

ولعل أول ما يفهم من أحكام الصلة بين القبلتين أن الأقصى وفلسطين من مقدسات الإسلام، والدفاع عنها وحمايتها، هو دفاع عن الإسلام وحماية لمقدساته، والتقرير فيها تقرير في الإسلام نفسه، وإن استصراخ الأقصى نداء موجه إلى ضمير كل مسلم أينما كان موقعه في شرق أو غرب، والجهاد من أجل تحريره وتطهيره واجب بالنفس والمال والكلمة النافذة، والصلاحة الخاشعة كما أن الربط بين الإسراء والمعراج، يجعل الأقصى منطلقاً للمعاراج دلالة على مدى ما لهذا البيت من مكانة وقدسيّة عند الله.

ولنا كذلك أن نستشعر من هذا الربط بعداً تاريخياً يرتبط بتحول في القيادة الروحية، ذلك أن النبوة والرسالة ظلت طويلة في بنى إسرائيل، وظلّ بيت المقدس مهبط الوحي، ومنبت الأنبياء، فلما أهدر اليهود كرامة الوحي، واستهانوا بأحكام السماء، حلّت عليهم اللعنة وتقرر حرمانهم من هذا التكريم، وتحويل النبوة عنهم إلى الأبد، فكان أن وكل الله هذه الرسالة إلى قوم ليسوا بها بكافرين، إعلاناً بانقال القيادة الروحية في العالم من أمة إلى أمة، ومن بلد إلى بلد، ومن ذرية إسرائيل إلى ذرية إسماعيل.

ومضت إرادة الله على الرغم من تمرد اليهود وإنكارهم لهذا التحول، وحملت الأمة الجديدة رسالتها، وورثت نبي الإنسانية تعاليم إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب، وقام يكافح من أجل نشرها ودعوة الناس إليها، فكان من تمام وصل الحاضر بالماضي وإدماج الكل في حقيقة واحدة، إذ يعتبر المسجد الأقصى ثالث

وفي نقل الصورة تجد حديث رسول الله ﷺ عندما طلب منه المشركون أن يصف لهم المسجد الأقصى، فظهرت صورته أمامه وصار ينظر إليه ويحدثهم عنه، والصورة ماثلة أمامه كأنه ينظر إليها على شاشة تلفاز يعرض شريطاً.

صدى الحديث في مكة
عاد رسول الله ﷺ إلى مكة وأخذ يحدث عن رحلته المشيرة.

فكان الملا من حوله فريقين:

فريق معارض رافض على رأسه أبو جهل، عمرو بن هشام، حاول أن يجعل من حدث الإسراء والمعراج سلاحاً يضرب به مصداقية محمد ويشكك في جديته، وهم ينطلقون في تصورهم من منطلق القدرة المحدودة للإنسان، وأن العادة جرت بأن القافلة التجارية لا يمكن أن تقطع المسافة في أقل من شهر ذهاباً وشهر آخر إياباً.

وقد استطاع أبو جهل والمعارضة أن يؤثر إلى حد ما في ضعاف العقول والإيمان، ويزرع الشك والبلبلة في الأوساط العامة، ولو أن أبو جهل بالخصوص كان في قرارة نفسه مقتتنا بصدق ما أخبر به الرسول ﷺ، قد يؤيد ذلك ما صدر عنه هو نفسه في حالة من حالات يقطة ضميرة، حين كشف عن الخلفية الحقيقية التي تقف وراء معارضته ورفضه.

سئل مرة على رأيه في محمد أنه غير صادق في نظره؟ فقال: كلاً، ولكننا تنازعننا نحن وبنو عبد مناف الشرف، أطعموا فأطعمنا، وحملوا فحملنا، وأعطوا فأعطينا، حتى إذا ما تحاذينا الركب وكنا كفرسي رهان، قالوا: "منانبي يأتيه الوحي من السماء، فمتى ندرك هذه، والله لا نصدقه أبداً".

أما على مستوى النصرة والتأييد، فكان هناك فريق المؤمنين بالله على رأسه أبو بكر الذي بادر إلى تصديق رسول الله فيما أخبر به، ولما روجع، أنت تصدقه في ذلك؟ قال: أنا أصدقه فيما هو أبعد من هذا يخبرني أن الوحي يأتيه من السماء في لحظة من ليل أو نهار فأصدقه، فما لي لا أصدقه وقد رأى ذلك بنفسه.

التي تجتازها الأمة الإسلامية اليوم إلا ابتلاء من الله لدرجة إيمانها ومستوى يقينها، وغداً «يفرج الموتى» بنص الله، ينص من يشاء وهو العزيز الرحيم، وعده الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون يعلمون بأهله من الحياة الدنيا، وهم عن الآخرة هم غافلون»

وعاد رسول الله ﷺ من عروجه إلى مسراه، ومنه إلى المسجد الحرام، نقطة الانطلاق الأولى في الليلة نفسها والليل أليل، إذ لم يستفرق كل ذلك سوى جزء بسيط من الليل لم يتعد أربع ساعات في تقدير البعض. عاد وقد عرف مكانته عند ربه، إذ آتاه ما لم يوت أحداً من خلقه. عاد بعد أن أودع ملف هذا الدين سبقاً لإنجازها في ميدان قهر المسافات، وفتحاً في ريادة الفضاء. وهذا هو العلم، بعد أربعة عشر قرناً من الزمان، يتحرك في محاولة للتغلب على الأبعاد وغزو الفضاء، على نحو ما يفعله البشر عندما يعتزم استخدام ما أودع الله فيه من قوى ذاتية وسخر له من إمكانات طبيعية. على أن الإسلام قد هيأنا لقبول مثل هذا الإعجاز بما زودنا به من إيمان، ودعانا إليه من إقبال على المعرفة.

إن حديث القرآن عن السرعة المذهلة في نقل الأشياء، وكذلك حديث السنة عنها وعن نقل الصور مما لا تذكره أسماعنا.

حدثنا كتاب الله في قصة بلقيس ملكة سباً عندما عزم عليها سليمان أن تقدم عليه بفلسطين، فأمر خدام الملكة من الجن بإحضار عرشها قبل أن تحضر شخصها، على أن يكون ذلك بأقصى سرعة ممكدة، فأظهر فريقان منهم قدرتهم على فعل ذلك.

أما أحدهما، فقال: أقدر على إحضاره قبل أن تقوم من مقامك، وهذه سرعة خارقة أن يحضر شيئاً من اليمن إلى فلسطين في أقل من حركة الجسم قياماً من قعود، ولكن سليمان استبطأ هذه السرعة، فطلب سرعة أكثر، فكان الثاني أقدر على إحضاره في أقل من لمح البصر، وكان هذا فريق أهل العلم.

فحديث القرآن هنا يربط السرعة بالعلم، وإن العلم يستطيع أن يحقق الكثير.

ففي الأدب العربي كان صداحاً واضحاً عند أبي العلاء المعري في الرحلة الخيالية إلى الجنة والنار في «رسالة الففران» التي كانت رحلة رائعة التصوير محلقة فوق قمم الفن والإبداع، وتلك الرسالة ذاتها ألهمت شاعر، إيطاليا الرائد دانتي في كتابه الشهير: «الكوميديا الإلهية».

حدث الإسراء والمعراج وصلته بالمسجد الأقصى والقدس الشريف

تتجدد ذكرى الإسراء والمعراج كل عام، وتمضي بكل ما تحمله من معان ودروس وعبر وأسرار، دون أن يتحقق ما هو مرجو من هذه الذكريات، على مستوى التعبئة الروحية، بل دون أن يتحقق حتى الحد الأدنى من الإحساس بالاتماء الحضاري والتاريخي لدى السواد الأعظم من الأمة، وكأنها حدث لا يعني شيئاً لدينا.

ويتجدد مع تجدد الذكرى على الساحة الإسلامية من النكسات ما يراكم الأخفاقات المتواترة والتي لم تعد الذكرة قادرة على استيعابها. ولولا أن المحن قد يمها ومتجدها قد استنزفتنا، لكانت ذكرياتنا مناسبة لوقفة تأملية، قد تكون دليلاً لهذه الأمة إلى تشخيص العيوب، وتحديد أسباب الداء والبحث عن دوائه الناجع. وقد يلاحظ أن النمو الديموغرافي للمسلمين في تزايد مطرد، ويلاحظ بالمقابل ترد رهيب وذهول محزن على مستوى الشعور بالذات، والتسارع نحو الانسلاخ عن النفس، والدفع السريع نحو الاندماج في الآخر، والانبهار به واتباع خطاه شبراً بشبرٍ وذراعاً بذراع. ولعل الكثرين يتساءلون اليوم كما تساءل من كانوا من قبلهم: إلى أين نسير، ونحو أي جهة نتح الخطى؟ وسيبقى هذا التساؤل مشروعاً و沐لاً طالما أن جواباً مقتضا عنه لم يأتي بعد، وكثير من عقلاً الأمة نصحوا بالخصوص لعملية تغيير كبير تضع حداً للداء الذي يستشرى ضرره، وينهي أزمة التخلف الذي كاد أن يكون ضربة لازب لحياة المسلمين، وقدراً مقدوراً لا محيد عنه.

والسؤال الذي يطرحه الملاحظون هو: ما شأن هذه الكتلة البشرية الهائلة من حيث كمها، الهزيلة من

من أجل ذلك لقب بالصديق. وينتهي حديث الإسراء والمعراج، وتنتهي معه مرحلة الدعوة في مكة لتبدأ مرحلة النصرة بالتحول إلى المدينة حيث يتحقق هناك وعد الله بالنصر والفتح. وقف الشعراء ولاسيما شعراء المديح النبوي أمام الإسراء والمعراج مستلهمين من أحداثه ووقائعه، فصاغوه صياغة شعرية جميلة، ومنهم الشقراطسي في لاميته البديعية التي منها قوله:

عربت تخترق السبع الطلاق إلى
مقام زلفى كريم قمت فيه على
عن قاب قوسين أو أدنى هبطت ولم
 تستعمل الليل بين المر والقليل
 وهذا البوصيري حذوه:
 سرت من حرم ليلاً إلى حرم
 كما سرى البدر في داج من الظلم
 وبت ترقى إلى أن نلت منزلة
 من قاب قوسين لم تدرك ولم ترم
 وقدمتك جميع الأنبياء بها
 والرسل تقديم مخدوم على خدم
 وأنت تخترق السبع الطلاق بهم
 في موكب كنت فيه صاحب العلم
 وقال في همزيته:

ثم ناداه بعدها سيمت الخ
 سف وقد ينجد الفريق النساء
 فطوى الأرض سائرها والسما
 وات العلا فوقها له إسراء
 فصف الليل التي كان للمختوا
 ر فيها على البراق استواء
 وترقى به إلى قاب قوسين
 وتلك السيادة القعسأء
 رب تسقط الأماني عنها
 دونها ما وراءهن وراء

على المستوى الأدبي

أثر حدث المعراج المعجز في الأدب العربي والأداب العالمية المختلفة تأثيراً قوياً.

بهم قوماً آخرين أولى بأس شديد، تحقيقاً لوعده الذي لن يختلف أبداً فقد قال وهو أصدق القائلين: «ولن تتغولوا يستبدل قوماً غيركم، ثم لا يكونوا أمثالكم». ويبيّن الرجاء معقوداً، والأنظار مشدودة والأمال معلقة على إمارة المؤمنين بمغرب الإسلام، وهي التي جعلت من القدس الشريف والمسجد الأقصى المبارك قضيتها الأولى ذات الأسبقية المطلقة، لا يشغلها عن ذلك شاغل، سنة مضى عليها ملوك المغرب منذ أقدم العصور، وتلقاها الخلف عن السلف بالرضى والقبول.

وقد كان قفيد المغرب أمير المؤمنين مولاي الحسن الثاني طيب الله ثراه أول من انتقض انتفاضة الأحرار عندما اقترنت يد الإجرام جريمة إحراق المسجد الأقصى، فدعا إلى عقد قمة إسلامية بالرباط، حضرها ملوك ورؤساء المسلمين، كانت هي أولى القمم، وفي أحضانها ولدت منظمة المؤتمر الإسلامي التي لها وزنها الإسلامي والدولي؛

وانتخب الحسن الثاني بإجماع الملوك والرؤساء رئيساً للجنة القدس الشريف التي تحمل أعباءها بعزم وصدق واحلاص صابراً محتسباً حتى أتاه اليقين، وكثيراً ما كان يقول: «سنصل إلى القدس، والله سنصل إلى القدس»، وسيتحقق ذلك - بإذن الله - مهما طال الزمن.

وها هو وارث سره، وحامل راية النهضة والتجديد من بعده، أمير المؤمنين سيدي محمد السادس - أطال الله بقائه - يواصل حمل أمانة لجنة القدس كما حملها والده المنعم، ذاباً عن المقدسات، منافحاً عن مسرى جده المصطفى الأكرم ومراججه باذلاً بسخاء من أجل تخفيف المعاناة عن القدس والمقدسين ودعم فلسطين والفلسطينيين وفاء للأمانة الموضوعة على عاتقه في تحرير القدس، وفك أسر الأقصى الشريف، ولن يخيب الله سبحانه رجاء الأمة في مساعيه المخلصة، وصدق الله العظيم: «وعند الله الذين آمنوا منكم وعملوا الصالحات ليستخلفهم في الأرض كما استخلفوا الذين من قبلهم، ولم يكُن لهم ذريتهم الغير ارتكبوا لهم، وليخذلهم من بهد خوفهم لمنزلة».

حيث جدواها وفائدتها لا تخجل من نفسها، ولا تبالي بما يصب عليها من أشكال التنقيس والتهوي من قدرها، سيما وهي - لسوء الحظ - تمثل تراثاً تاريخياً وعلمياً وحضارياً ما يزال العقلاء يذكرونه بقدر من الاحترام.

لماذا رضيت هذه الأمة بالهوان واستكانت للذل، وألفت المسكنة، وهي التي تملك من أسباب النهضة وشرائط الإقلاع المادي والمعنوي ما يجعل منها المثل الأعلى والقدوة الحسنة للأخرين، ولكن:

من يهين يسهل الهوان عليه

ما لجرح بعيت أيام

ومع ذلك فلا بأس من الأمل والرجاء، فقد تحدث المفاجأة، ويحصل ما ليس بالحسبان.

ولعل في ذكرى حدث الإسراء والمعراج بما تضمنه من أبعاد دلالات، ما يساعد على تجاوز الضعف واستعادة الوعي بالذات، والانتصار على التحديات.

أما على مستوى الأقصى الذي بارك الله حوله وهو كان غاية الرحلة الأرضية «الإسراء» ومنطلق الرحلة السماوية «المعراج» فإنه جرح عميق، في قلب كل مسلم، أينما كان موقفه في شرق أو غرب، وعلى أرضه المباركة تتجلّى قصبة الهوان بكل فصولها ومشاهدها التي يشيب لها الولدان. قصة الضياع والهزيمة تتجلّى بشاعتها وقبتها - أيضاً - في استجداء الحل وطلب العفو والرحمة من الغاصب المحتل، ولو كان ثمنه الرکوع والخنوع والعار، بالرغم مما نتلوه، ونعید تلاوته في كل وقت وحين في كتاب ربنا الذي يقول: «ولن ترض عنك اليهود والنصارى حتى قبتم ملتهم».

إن الأقصى الأسير الجريح، يستصرخ اليوم ضمير المسلمين، أن يهبوا لنجدته، وفك أسره، وتحرير رقبته.

لقد حقّت عليهم كلمات ربكم القائل في محكم التنزيل: «لهم قلوبنا لا يفهمنا بها، ولهم أعين لا يبصرون بها، ولهم أذان لا يسمعون بها، لولئك

الأنهام بل هم أضل لولئك هم الفافلون»

ولكن لا بأس على الإسلام، وقد تكفل الله بحفظه وانتصاره ولو كره الكافرون، فإن يضعف قومنا اليوم عن حماية الوجود، وحفظ العهود، فإن الله سيستبدل